

La visite des expositions, l'accès au jardin et au bistrot sont gratuits.

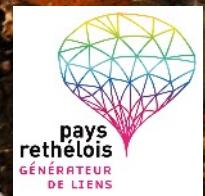
Musée Verlaine  
Rue du Pont Paquis  
08210 JUNIVILLE  
Tel: 03.24.39.68.00.  
[www.musee-verlaine.fr](http://www.musee-verlaine.fr)  
[musee.verlaine@wanadoo.fr](mailto:musee.verlaine@wanadoo.fr)

Visite guidée :  
Individuel : 5€  
Groupe : 3€ (10 p.)  
Scolaire : 2 €  
Livret pédagogique sur demande.

## HORAIRES D'OUVERTURE

Du 01/04 au 31/10  
Du mardi au dimanche  
De 14h00 à 18h00  
Le matin, sur rendez-vous.

Du 01/11 au 30/03  
Du lundi au vendredi  
De 14h00 à 17h00  
Le matin, sur rendez-vous.



# LE MUSÉE VERLAINE

Verlaine a beaucoup voyagé, pourtant, de tous les lieux qu'il fréquenta, peu sont encore debout. Parmi ces quelques bâtisses, une seule est encore intacte et accessible au public : l'Auberge du Lion D'Or à Juniville. Située face à la maison que Verlaine louait, non loin de sa ferme, l'Auberge est devenue aujourd'hui le musée Verlaine. Dans cette loge « à pied et à cheval », le mobilier n'a pas bougé, le temps s'est suspendu et l'âme est restée intacte.

Bien plus qu'une simple évocation du poète, ce lieu qui s'étend sur 1500 m<sup>2</sup> vous fera revivre sa vie et son oeuvre grâce à une collection iconographique unique, une visite commentée de qualité, une mise à disposition de l'oeuvre complète (prose, poésie et correspondance) et, bien sûr, cette ambiance unique que l'on ressent dès le seuil franchi.

Après votre visite, il vous restera encore à découvrir les 1000 m<sup>2</sup> de jardin ancien, les salles d'exposition et le bistrot et une déambulation dans Juniville sous forme de sentier d'interprétation avec livret ludique

*L'association Auberge de Verlaine*



Paul Verlaine à 23 ans



**DU 7 AU 29 AVRIL : EXPOSITIONS.  
VERNISAGE LE 7 AVRIL À 17H.**

**Exposition des élèves des pôles scolaires et périscolaires Paul Verlaine de Juniville, Neuflize et Tagnon : « Autour du monde » :**

Pour la 8 ème année les élèves du primaire et de la maternelle de Juniville, Tagnon et Neuflize envahissent le musée.

**Gratuit, ouvert à tous.**



**DU 5 MAI AU 1<sup>ER</sup> JUILLET : EXPOSITIONS / VERNISSAGE LE 5 MAI À 17H / THÉÂTRE DE 18H À 20H.**

**BRUNO LEBON, Peintre paradoxal :  
« PICTURE FAILURE, PLEASE TRY AGAIN ».**

Ce message est à l'oeuvre dans le travail de Bruno Lebon. En suivant un processus quasi automatique, il assemble, superpose, compose éléments abstraits, fragments de figures hétéroclites surgis spontanément de sa mémoire. Oeil, figures de cartoons (entre autres) forment un collage déroutant, évoluant jusqu'au tableau final : happy end !



**JOCELYN BOUGET, Art numérique, peinture numérique :  
« ART NUMÉRIQUE : COURBES ET GEEK ».**

Chef de projet web, et à mes heures perdues, infographie multimédia, fan de nouvelles technologies, je me suis mis au illustrations full numériques. Esquissées sur papier ou directement sur tablette, mes illustrations sont inspirées par différents artistes comme Michael Turner, HR Giger, Luis Royo, mais aussi le cinéma, les séries et les jeux vidéo.



**DE 18H À 20H : THÉÂTRE de déambulation par la compagnie de Bazancourt : LES GUEULES NOIRES.  
« LES PEINTRES DU CHARBON ».**

1934. Ashington, près de Newcastle, en Angleterre. 5 ouvriers mineurs participent à des cours de sensibilisation artistique. Pour certains, la seule motivation pour venir aux cours les lundis soirs est de sortir prendre l'air et de ne pas passer la soirée avec leur femme!

Arrive le professeur Lyon, qui leur parle de Renaissance, de Léonard de Vinci. Dans un premier temps, le choc des cultures est immédiat. Et puis quelque chose se passe.



## LE 19 MAI DE 21H À MINUIT : NUIT DES MUSÉES.

**La nuit européenne des musées** est l'ouverture exceptionnelle, simultanée de musées européens durant une soirée afin d'inciter de nouveaux publics, notamment familiaux et jeunes, à pousser les portes des musées.

- Visite commentée en nocture à 21h00, 22h00 et 23h00 au tarif réduit de 2€.
- Visite libre et gratuite des expositions, accès au jardin et au bistro.

## LE 3 JUIN DE 10H À 18H : FOIRE AUX LIVRES.

Pour la cinquième fois, l'association des parents d'élèves du collège de Juniville se joint à nous pour organiser une grande foire aux livres dans le jardin du musée.

Réservation, renseignement : [www.musee-verlaine.fr](http://www.musee-verlaine.fr)

- Conférence de Pierre Brunel, vice-président de la Sorbonne à 16h.
- Visite commentée toutes les heures au tarif réduit de 2€.

**Gratuit, buvette sur place, ouvert à tous.**



## LE 9 JUIN À 20H30 : CONCERT AVEC SYSTEM'B

SYSTEM'B est un groupe de reprises Champardennais créé en 2003.

Reprises Rock Electro Reggae ainsi que quelques compositions.

Mélange des genres, énergie, réinterprétation façon SB, et bonne humeur sont les ingrédients qui contribuent à la réussite des concerts du groupe.

Le groupe compte 5 musiciens à Reims, Rethel et alentours, ainsi que 6 musiciens "spare" un peu partout en France.

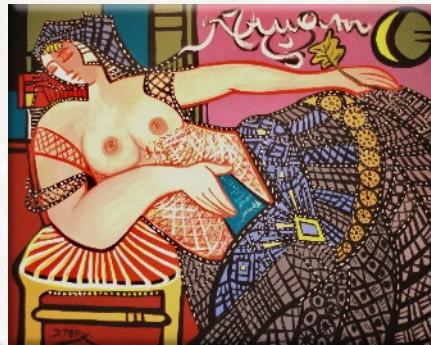
**Gratuit, buvette sur place, ouvert à tous.**

**DU 7 JUILLET AU 26 AOUT : EXPOSITIONS. VERNISSAGE LE 7 JUILLET À 18H / CONCERT PIQUE-NIQUE À 20H.**

**DOMINIQUE PÉRY, Artiste peintre néo-expressionniste :  
« HISTOIRE NUE ».**

Peintre depuis 1981, il participe en 1993 au concours national des musées qui lui permet d'être sélectionné et d'exposer au musée du Louvre cette même année. Sa quête première est l'histoire de la précarité humaine et la recherche de l'Amour consolateur et absolu.

Aussi ésotérique que complexe, la série « Histoire nue » décline le thème du nu féminin et de la lettre d'amour en 58 tableaux à l'acrylique.



**- Exposition collective de photographes amateurs :**

Une année sur deux, depuis 7 ans maintenant, se succèdent au musée photographes ou peintres amateurs dans une grande exposition collective ouverte à tous. Cette année, ce sont les photographes qui sont à l'honneur pour et seront installés au grenier. Que vous soyez débutant ou amateur éclairés, nous vous attendons.

**Inscriptions avant le 3 juin au [www.musee-verlaine.fr](http://www.musee-verlaine.fr) ou au 0324396800.**

**LE 7 JUILLET À 20H : CONCERT PIQUE-NIQUE (après le vernissage).**

**NONOLIMITE & les PSYCHO POTES, Boogie Style, chanson française.**

En accoustique, reprenant les codes de la scène alternative française (Humour, Swing et Contrebassine) : Du Rock au Funk, en passant par le Reggae et le Ska, ils mélangent les styles sans compromis, ni état-d'âme ! Ils ont partagé la scène avec les WAMPAS, ARNO, MICHEL FUGAIN, les FATALS PICARDS, CORBIER et bien d'autres...

**Apportez votre panier pique-nique sans y mettre à boire, la buvette est à votre disposition pour ce concert entièrement gratuit.**



## LE 21 JUILLET À PARTIR DE 16H : concert de l'école de musique de Thierry Spazzi . . .

### LES 10 ANS !!!

Cette histoire a commencé avec quelques tables de brasserie posées parterre en guise de scène, beaucoup de bonne volonté et la passion de la musique. Aujourd'hui c'est devenu un show où les prestations scéniques et parfois même pyrotechniques n'ont rien à envier aux concerts des grandes stars : écran géant, lumières, flammes, canon à confettis.



10 ans que ce spectacle existe, mais que va nous réservé Thierry cette année ???

- 16h : **concert des enfants.**
- 20h : **concert des adultes.**

Repas uniquement sur réservation  
03.24.39.68.00 [musee.verlaine@wanadoo.fr](mailto:musee.verlaine@wanadoo.fr)



## LE 10 AOUT À 20H30 : CONCERT AVEC NO NAME.

Dans la lignée d'un Rock large, efficace et reconnu, ces 5 musiciens reprennent et revisitent les plus grands standards des années 70 à 2000, tels que Led Zeppelin, Guns n' Roses, Deep Purple, Trust ou encore l'incontournable AC/DC.

Conçu comme un véritable hommage à ces légendes, le concert vous transportera 30 ans en arrière et vous fera revivre les débuts des bandes FM au son des guitares saturées.

Gratuit, buvette sur place, ouvert à tous.



**No name**  
Nothing Nowhere



**DU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE : EXPOSITIONS. VERNISSAGE LE 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE À 17H.**

**CAROLINE ANTАО, Photographe :**

**« AMBIANCE NATURE ».**

A travers mes photos souvent minimalistes, je tente de mettre avant tout mon sujet en valeur en privilégiant les faibles profondeurs de champ, les contrastes, les couleurs, les lumières, les contre-jours, les graphismes, voire parfois des traitements plus osés.

Je ne cherche pas forcément à retranscrire la réalité, mais c'est plutôt une invitation au rêve ou à la poésie dans laquelle chacun pourra s'évader à sa guise.



**JEANNINE CANON, Peintre, pastel sec :**

**« PORTRAITS D'ICI ET LÀ-BAS ».**

J'ai découvert fortuitement le pastel sec et je me suis vite passionnée pour cette technique: j'aime le toucher de la matière , les rendus plus ou moins fondus de la craie, les jeux d'ombre et de lumière.

Mon choix s'est vite tourné vers le portrait : travailler le grain plus ou moins lisse de la peau, l'expression du visage rendue par le regard, c'est cela qui m'attire dans un portrait.

**LE SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE : Journées européennes du patrimoine.**

**Les Journées européennes du patrimoine** sont des manifestations nationales annuelles, instaurées actuellement par plus d'une cinquantaine de pays.

Ces manifestations locales dont les dates s'étalement de fin août à début novembre, permettent au public la découverte de nombreux édifices et musées.

**Visite commentée au tarif réduit de 2€ à 14, 15, 16 et 17 heures. Accès libre aux expositions et au jardin.**



## DIMANCHE 7 OCTOBRE : BROCANTE.

Autour du musée de 7 à 18 heures

Pendant l'été indien ardennais... avec le musée comme cadre idyllique et pour la 9ème année, la brocante vient clôturer la saison 2018. Un beau moment familial et convivial d'arrière-saison.

Inscription : Musée Verlaine : 03.24.39.68.00.

(Bulletins d'inscriptions disponibles sur le site du musée et dans les commerces locaux).

Gratuit, ouvert à tous.



## LA VISITE DU MUSÉE

- Les nombreux manuscrits originaux et une iconographie plus que complète retracent la vie et l'œuvre du poète.
- La visite commentée adaptée à tous les publics, du néophyte à l'érudit, vous entraînera à travers toute l'histoire de la poésie et de l'auteur.
- L'auberge restée intacte malgré le temps et les guerres vous replonge dans l'époque du poète.
- Les expositions temporaires, d'avril à octobre, accueillent aussi bien des artistes de renom que des découvertes en devenir. (accès libre)
- Le bistrot, lieu de convivialité et de rencontres, en accès libre toute l'année (aux heures d'ouverture du Musée).

